臺北市立 北安 國民中學 108 學年度彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | | *走讀北安* | | | 課程  類別 | ■統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | |
| 實施年級 | | ■7年級 □8年級 □9年級 | | | 節數 | 每週 1 節 上下學期 共 40節 | | |
| [設計理念] | | 閱讀能力與多元國際觀是未來孩子探索世界的基礎  讓孩子們的閱讀有方法打開通往未來的大門 | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | | 覺察原住民族語言發展的文化生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。  運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達原住民族語言發展的文化的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。  尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯。  (引用總綱J-A2、J-B1、JC3) | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1.具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。   |  | | --- | | 2.運用歷史知識了解環境問題的成因，發展本土歷史意識與地方關懷。 | |  | | 3.團隊協力共同解決問題。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | 校本自編教材大直平埔族簡介進行文本閱讀並能夠自己運用筆記法實作發表  1.原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。  2.部落傳統制度運作背後的文化意涵。  3.原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。  4.如何向他人介紹各種原住民族文化展現。  5.原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。  6.原住民族土地自然資源與文化間的關係。  7.原住民族土地與自然資源議題。  8.原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 養成運用文本思考解決問題與建構知識的能力 | | | | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 上學期1.搜尋關鍵字 2. 5W 3.九宮格 4.口頭發表(各佔百分之25)  下學期 1. 繪製樹枝狀圖2. 繪製魚骨圖3. 繪製矩陣4.口頭發表(各佔百分之25)  1.採多元評量(非紙筆測驗)  2.於檢核點給予各組教師評分及各組互評或學生自評  3.期末學習單評分 | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | | | | | [檢核點(形成性評量)] |
| 第  1  學期 | 第1週 | 課程簡介 | 介紹本課程進行方式及學生應注意事項，並進行異質性分組。 | | | | |  |
| 第2週 | 筆記法概述 | 教師於教室內簡介分類依據及觀察課本重點 | | | | |  |
| 第3週 | 學習策略（一）  關鍵字 | 由教師介紹學習策略---掌握關鍵字 | | | | |  |
| 第4週 | 發表 | 運用所學於各科課本閱讀  學生分組討論關鍵字 | | | | | 能找出關鍵字  評量規準  1.能夠找到關鍵字 2.能夠列出找到闗鍵字的方法 3.能夠寫出三個核心問題 |
| 第5週 | 學習策略（二）  5W | 由教師介紹5W | | | | |  |
| 第6週 | 發表5W | 運用所學於各科課本閱讀  學生分組討論5W | | | | | 各組是否完成製作 |
| 第7週 | 學習策略（三）  9宮格 | 由教師介紹9宮格 | | | | |  |
| 第8週 | 發表 | 運用所學於各科課本閱讀  學生分組討論完成9宮格 | | | | | 評量規準  能夠完成九宮格圖的9個問題是A 能夠完成6個問題以上是B 能夠完成3個問題是C |
| 第9週 | 饗閱享閱 | 蒐集資料的方法圖書館圖書分類簡介 | | | | |  |
| 第10週 | 饗閱享閱 | 選一個主題學生分組討論探究主題  大直平埔族簡介 | | | | | 各組是否完成學習單 |
| 第11週 | 饗閱享閱 | 學生分組討論探究主題------運用所學於各科文本閱讀  運用5W探究主題 | | | | | 各組是否完成資料蒐集 |
| 第12週 | 饗閱享閱 | 學生分組討論探究主題------運用5W探究主題 | | | | | 書寫整理 |
| 第13週 | 饗閱享閱  小型發表會 | 口頭報告 | | | | | 繪製海報 |
| 第14週 | 學生分組討論探究主題 | 選一個主題 | | | | | 享閱發表會能夠3分鐘報告10張投影片 |
| 第15週 | 學生分組討論探究主題 | 運用所學於各科文本閱讀  運用9宮格探究主題 | | | | | 選一個統一的文本來閱讀，進而改寫老師的文本，包括檢索、探究、創作三個階段的學習歷程 |
| 第16週 | 學生分組討論探究主題 | 運用9宮格探究主題 | | | | |  |
| 第17週 | 班級成果展 | 海報展示大直平埔族簡介 | | | | | 第17週海報展示口頭發表 一組展示一學期的學習歷程 |
| 第18週 | 班級成果展 | 海報展示大直平埔族簡介 | | | | |  |
| 第19週 | 圖書館成果展 | 海報展示大直平埔族簡介 | | | | | 自主學習------我的妙筆記 大家投票出最好的筆記妙招創作 |
| 第20週 | 圖書館成果展 | 海報展示 | | | | | 投票選出 |
| 第  2  學期 | 第1週 | 課程簡介 | 介紹本課程進行方式及學生應注意事項，並進行異質性分組。 | | | | |  |
| 第2週 | 心智圖概述 | 教師於教室內簡介分類依據及觀察課本重點 | | | | |  |
| 第3週 | 學習策略（四）  樹枝狀圖 | 由教師介紹 | | | | | 各組是否完成學習單 |
| 第4週 | 發表 | 學生分組討論 | | | | | 各組是否完成樹枝狀圖 |
| 第5週 | 學習策略（五  魚骨圖 | 由教師介紹 | | | | | 各組是否完成學習單 |
| 第6週 | 發表 | 學生分組討論 | | | | | 各組是否完成魚骨圖 |
| 第7週 | 學習策略（六）  矩陣 | 由教師介紹 | | | | | 各組是否完成學習單 |
| 第8週 | 發表 | 學生分組討論 | | | | | 各組是否完成矩陣圖 |
| 第9週 | 網路資源介紹 | 蒐集資料的方法 | | | | |  |
| 第10週 | 學生分組討論探究主題 | 選一個主題大直平埔族簡介 | | | | | 選一個統一的文本來閱讀 |
| 第11週 | 學生分組討論探究主題 | 運用樹枝狀圖探究主題大直平埔族簡介 | | | | |  |
| 第12週 | 學生分組討論探究主題 | 運用魚骨圖探究主題大直平埔族簡介 | | | | |  |
| 第13週 | 小型發表會 | 口頭報告 | | | | |  |
| 第14週 | 學生分組討論探究主題 | 選一個主題大直平埔族簡介 | | | | | 選一個統一的文本來閱讀 |
| 第15週 | 學生分組討論探究主題 | 運用矩陣探究主題大直平埔族簡介 | | | | | 進而改寫老師的文本 包括檢索、探究、創作三個階段的學習歷程 |
| 第16週 | 學生分組討論探究主題 | 運用矩陣探究主題大直平埔族簡介 | | | | |  |
| 第17週 | 班級成果展 | 海報展示心智圖大直平埔族簡介 | | | | | 第17週海報展示口頭發表 一組展示一學期的學習歷程 |
| 第18週 | 班級成果展 | 海報展示心智圖大直平埔族簡介 | | | | |  |
| 第19週 | 圖書館成果展 | 海報展示心智圖大直平埔族簡介 | | | | | 自主學習------我的心智圖筆記 大家投票出最好的筆記創作 |
| 第20週 | 圖書館成果展 | 海報展示心智圖大直平埔族簡介 | | | | | 投票選出 |
| 議題融入 | | 閱讀素養教育 | | | | | | |
| 評量規劃 | | 上學期1.搜尋關鍵字2. 5W 3.9宮格4.口頭發表各佔百分之25  下學期 1. 繪製 樹枝狀圖2. 繪製魚骨圖3. 繪製矩陣4.口頭發表各佔百分之25  1.採多元評量(非紙筆測驗)  2.於檢核點給予各組教師評分及各組互評或學生自評  3.期末學習單評分 | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | | 圖書館與平板電腦 | | | | | | |
| 教材來源 | | 各科課文與文本新聞 | | 師資來源 | | | 社會與語文 | |
| 備註 | |  | | | | | | |