

# 臺北市立北安國民中學藝術才能舞蹈班課程計畫

中華民國 113 年 6 月 3 日學校課程發展委員會通過後實施

## 壹、藝術才能班教育理念

### 一、依據法源

- (一) 藝術教育法及藝術教育法施行細則。
- (二) 教育部 101 年 4 月 10 日第 1010043846B 號令「國民中小學藝術才能班課程基準」。
- (三) 教育部 108 年 7 月 18 日臺教授國部第 1080076485B 號令因應十二年國民基本教育課程綱要總綱訂定「藝術才能專長領域課程綱要」、「藝術才能班課程實施規範」。
- (四) 教育部 110 年 10 月 29 日臺教授國部字第 1100137740A 號令修正「十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範」。
- (五) 教育部 112 年 2 月 13 日臺教師(一)字第 1122600346A 號令修正「高級中等以下校藝術才能班設立標準」。

### 二、教育目標

- (一) 注重舞蹈優異才能學生系統化的美感創意教學與適性發展。
- (二) 培育具有展演、創作與鑑賞素養的舞蹈專業基礎人才。
- (三) 活化社群資源，強調跨界融合，拓展多元藝術面向。
- (四) 順應時代潮流，提升國際視野，增加全球移動力。

### 三、教育願景（結合學校願景）

北安國中舞蹈班在學校願景『多元、溫馨、績效、前瞻』引領下，秉持學生術德兼修、才情學養兼備之辦學理念，講求品德、學識、舞藝三者均衡發展。班務落實多元適性化的全人教育理念，涵育舞蹈班學生六大關鍵能力：品格力、思考力、創造力、鑑賞力、問題解決、國際視野，提供全方位的美感創意學習環境。本校自 109 學年度正式升格為【雙語教育學校】，教學採用「語言與學科內容統整教學」模式(Content and Language Integrated Learning) 兼重雙向目標，課程設計依循 4Cs 教學原則，注重在內容(content)、溝通(communication)、認知(cognition)及文化(culture)。未來建構「以學習者為中心」導向，結合藝術才能專長領域及彈性學習課程跨領域專題，透過雙語學習學術科內涵，提升學生發展外國語言能力，擴展國際觀及國際事務參與知能，最終成就每位學生具備終身學習實踐力、社會關懷心及全球移動力的優質舞蹈人，形塑北安國中藝術才能舞蹈班成為『實現學生夢想的希望學校』。

### 四、課程設計規劃

本校藝術才能舞蹈班專長課程承自十二年國民基本教育課程綱要之「藝術才能專長領域課程綱要」、「藝術才能班課程實施規範」內涵，融入北安國中學校願景與藝術才能舞蹈班發

展目標，建構符合舞蹈專長之「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」、「藝術專題」等全方位課程構面，另提供充實及加深、加廣式的進階課程，形成課程綜橫向緊密連結的網絡系統。透過持續精進舞蹈專業本質與外部環境進行跨領域合作，加強落實並深化核心素養的達成，提供舞蹈班學生全人教育發展的方向。

## 五、藝術專長領域課程發展重點

專業師資遴聘舞蹈藝術教育專家學者、國內外知名舞團駐校藝術家們共同執教，以「芭蕾舞」、「現代舞」、「中華民族舞」、「即興創作」為藝術才能專長領域課程發展主軸，輔以「作品賞析與實作」培養鑑賞與詮釋作品風格的表現能力，兼顧藝術跨域議題的探究，激發學生高層次的創意思考，增益學生自學發表的關鍵能力。課程有效活化編制的實施，依學生實際需求妥慎規劃個別或小團體補救教學輔導方案，另運用寒暑假實施舞蹈藝術體驗營：包含街舞、爵士舞、啦啦舞、毯子功、彼拉提斯、國際標準舞等多元舞蹈課程及作品排練，俾利各類競賽展演之推行；亦結合生涯進路發展、校外教學觀摩藝文巡禮、舞蹈人文跨領域專題講座，進而規劃國際文化交流參訪、大師實務工作坊等，策勵學生具備宏觀前瞻之視野，培育具有創意實踐、全球移動力的優質舞蹈專業基礎人才。



## 貳、藝術才能舞蹈班學習節數

### 一、七年級（113學年度入學3年課程規劃）

領域/科目（每週節數）				年級		七 (113學年度)		八 (114學年度)		九 (115學年度)		
				七八	九	第1學期	第2學期	第1學期	第2學期	第1學期	第2學期	
				部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4	4	4
本土語言/臺灣手語	1	-	1				1	1	1	-	-	
英語文	2-3	2-3	3				3	3	3	3	3	
數學	數學	3-4	3-4			4	4	4	4	4	4	
社會	歷史	2-3	2-3			1	1	1	1	1	1	
	地理					1	1	1	1	1	1	
	公民與社會					1	1	1	1	1	1	
自然科學	生物	2-3	2-3			3	3	-	-	-	-	
	理化					-	-	3	3	2	2	
	地球科學					-	-	-	-	1	1	
藝術	音樂	1	1			-	-	-	-	1	1	
	視覺藝術					1	1	1	1	-	-	
	表演藝術				-	-	-	-	-	-		
綜合活動	家政	3	3		1	1	1	1	1	1		
	童軍				1	1	1	1	1	1		
	輔導				1	1	1	1	1	1		
科技	資訊科技	2	2		2	2	2	2	-	-		
	生活科技				-	-	-	-	2	2		
健康與體育	健康教育	1	1		1	1	-	-	-	-		
	體育				-	-	1	1	1	1		
藝術才能專長領域	芭蕾舞	7	7		2	2	2	2	2	2		
	現代舞				2	2	2	2	2	2		
	中華民族舞				2	2	2	2	2	2		
	作品賞析與實作				1	1	1	1	1	1		
領域學習節數					30-33	29-32	32	32	32	32	32	32
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求（藝術才能專長）領域	七		即興與創作基本概念	2-5	2-4	2	2	2	2	2
			八									
		九	即興與創作									
		統整性主題/專題/議題探究課程	七年級：樂活大直 八年級：發現臺北 九年級：探索臺灣 英文跨領域統整性主題課程									
		社團活動與技藝課程	-									
	其他類課程	-										
彈性學習課程節數				2-5	3-6	3	3	3	3	3	3	
學習總節數				33-35	32-35	35	35	35	35	35	35	

二、八年級(112學年度入學之3年課程規劃；有無調整修正：■無 □有/詳底線標註處)

領域/科目(每週節數)				年級		七 (112學年度)	八 (113學年度)	九 (114學年度)	
				七八	九				
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4	4	5	
			本土語言/臺灣手語	1	-	1	1	-	
			英語文	2-3	2-3	3	3	3	
		數學	數學	3-4	3-4	4	4	4	
		社會	歷史	2-3	2-3	1	1	1	
			地理			1	1	1	
			公民與社會			1	1	1	
		自然科學	生物	2-3	2-3	3	-	-	
			理化			-	3	2	
			地球科學			-	-	1	
		藝術	音樂	1	1	-	-	1	
			視覺藝術			1	1	-	
			表演藝術			-	-	-	
		綜合活動	家政	3	3	1	1	1	
			童軍			1	1	1	
			輔導			1	1	1	
		科技	資訊科技	2	2	2	2	-	
			生活科技			-	-	2	
		健康與體育	健康教育	1	1	1	-	-	
	體育		-			1	1		
	藝術才能專長領域	芭蕾舞	7	7	2	2	2		
		現代舞			2	2	2		
		中華民族舞			2	2	2		
		作品賞析與實作			1	1	1		
	領域學習節數				30-33	29-32	32	32	32
	校訂課程	彈性學習課程	特殊需求(藝術才能專長)領域	七	即興與創作基本概念	2-4	2	2	2
八									
九				即興與創作					
統整性主題/專題/議題探究課程		七年級：樂活大直 八年級：發現臺北 九年級：探索臺灣 英文跨領域統整性主題課程	2-5	1-2	1	1	1		
社團活動與技藝課程		-	-		-	-			
其他類課程	-	-	-	-	-	-			
彈性學習課程節數				2-5	3-6	3	3	3	
學習總節數				33-35	32-35	35	35	35	

三、九年級（111 學年度入學之 3 年課程規劃；有無調整修正：■無 □有/詳底線標註處）

領域/科目（每週節數）				年級		七 (111 學年度)	八 (112 學年度)	九 (113 學年度)	
				七八	九				
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4	4	5	
			本土語言/臺灣手語	1	-	1	1	-	
			英語文	2-3	2-3	3	3	3	
		數學	數學	3-4	3-4	4	4	4	
		社會	歷史	2-3	2-3	1	1	1	
			地理			1	1	1	
			公民與社會			1	1	1	
		自然科學	生物	2-3	2-3	3	-	-	
			理化			-	3	2	
			地球科學			-	-	1	
		藝術	音樂	1	1	-	-	1	
			視覺藝術			1	1	-	
			表演藝術			-	-	-	
		綜合活動	家政	3	3	1	1	1	
			童軍			1	1	1	
			輔導			1	1	1	
		科技	資訊科技	2	2	2	2	-	
			生活科技			-	-	2	
		健康與體育	健康教育	1	1	1	-	-	
	體育		-			1	1		
	藝術才能專長領域	芭蕾舞	7	7	2	2	2		
		現代舞			2	2	2		
		中華民族舞			2	2	2		
		作品賞析與實作			1	1	1		
	領域學習節數				30-33	29-32	32	32	32
	校訂課程	彈性學習課程	特殊需求(藝術才能專長)領域	七	即興與創作基本概念	2-5	2-4	2	2
八									
九				即興與創作					
統整性主題/專題/議題探究課程		七年級：樂活大直 八年級：發現臺北 九年級：探索臺灣 英文跨領域統整性主題課程	1	1	1				
社團活動與技藝課程		-	-	-	-				
其他類課程		-	-	-	-				
彈性學習課程節數				2-5	3-6	3	3	3	
學習總節數				33-35	32-35	35	35	35	

