臺北市北安國民中學 112 學年度領域/科目課程計畫

領域/科			-術□表演藝術)□綜合活		學(□理化□生物□地球科學) ·)□科技(□資訊科技□生活科技)				
實施年	級	■7年級 □8年級 □9■上學期 ■下學期	年級						
教材版	本	■選用教科書: 南一 版		節數	學期內每週 5 節				
領域核心	素養	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文樣情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。							
課程目	標	一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終生學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。							
				學習	重點				
學習進週次		單元/主題 名稱		學習 長現	學習內容	評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學	
第一學期	週	第一課 夏夜	技巧-4 力-4 力-1V-4 力-1V-1 力-1V-1 力-1V-1 動星掌生 三-IV-1 動量上 三-IV-1 動一型 三-IV-1 動一型 三-IV-1 動一型 三-IV-1 動一型 三-IV-1 期一一 三-IV-3 二-IV-3	技與資訊,增進聆聽能 達,適切表情達意,內 資訊,豐富效化, 實訊的表別 以為 以為 以為 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式 交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	2. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與 自然文學價值。 環 J14 了解能量過過 境的倫理價值。 環 J14 了解能量態 物質循環與生態 事實作的關係。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環 境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通切 動及相互支持的適切方		

		作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	等文	式。 家 J6 覺察與實踐青少年 在家庭中的角色責任。
第二週	第一課 夏夜	I-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力6-IV-4 依據需求書寫各類文本。6-IV-2 各類文本中的製屬關係、道德倫儀式風俗、典章制度等文化內涵。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。6-IV-2 各類文本中的製屬關係、道德倫優之化內涵。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。6-IV-2 各類文本中的製圖條。6-IV-2 各類文本中的製屬關係、道德倫優式風俗、典章制度等文化內涵。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。6-IV-1 各類文本中的人與家庭里、國族及其他社群的關係。6-IV-2 各類文本中的人與家庭。10-IV-1 各類文本中的人與家庭的人與家庭的工具、各樣工具的關係。6-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭是以內涵。6-IV-1 各類文本中的人與家庭是以內涵。6-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	2. 習作練習。本情式。東鄉	環境教育 環 J3 經由環境美學與 自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及 物質循環與生態系統 運作的關係。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。
第三週	第二課 絕句選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-1 較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.學習單3.習單456677891011121314151616171617161718191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919191919<td>家庭教育 家 J5 了解與 支持</td>	家庭教育 家 J5 了解與 支持
第四週	第二課 絕句選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能 力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享 自身經驗。 5-IV-1 較不同標點符號的表達效果,流暢朗	•	(編注息我が日常生活。)

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解重大議題內	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、 交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		任。 生命教育 生 J3 反思生老病死與 人生無常的現象,探索 人生的目的、價值與意 義。 生 J7 面對並超越人生 的各種挫折與苦難,探 討促進全人健康與幸 福的方法。 生涯規劃 涯 J4 了解自己的人格特 質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德 倫理意義於日常生活。
第五週 第三課 紙船印象	報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-23,500 個常用字的使用。Ab-IV-46,500 個常用語詞的認念。Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。Ac-IV-2敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-1自我及人際交流的感受。Bb-IV-2對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2. 學習單 3. 習作練習	家庭教育 家 J2 探會與自然 家庭教育 家 J2 探側 會家庭的 影響 了3 以 學
第六週 第三課 紙船印象	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達 技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能 力,加強互動學習效果。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 口頭提問 2. 學習單 3. 習作練習	家庭教育 家 J2 探討社會與自然 環境對個人及家庭的 影響。 家 J3 了解人際交往、親

	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5 能視不同情境,進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文解優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-3 Bb-IV-5	文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 自我及人際交流的感受。 對社會群體與家國民族情感的體會。 對物或自然以及生命的感悟。		密關係的發展。 家 J6 覺察與實質的 實際與中的的 實際與中的的 是 上 J7 不 種子 是 上 J7 不 種子 是 上 J7 各 種子 是 上 的計 超 對 折 人 撰 主 的計 福 也 是 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上
第七週 語文常識一 標點符號使用法	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢 朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 用標點符號,增進情感表達及說服力。		標點符號在文本中的不同效果。	1. 口頭提問2. 習作練習	閱讀素養 閱 J5 活用文本,認識並 運用滿足基本生活需求所 使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及 生活情境中使用文本。
第八週 第四課 老師的十二 樣見面禮 (第一次段考)	· 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Ab-IV-2 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	3,500 個常用字的使用。 6,500 個常用語詞的認念。 5,000 個常用語詞的使用。 文句表達的邏輯與意義。 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 自我及人際交流的感受。 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	 小組討論 参與態度 習作練習 	性別平等 性 J1 接納自我與尊重他 人的性傾向、性別特質與 性別認同。 性 J11 去除性別刻板與 性別偏見的情感表達與溝 通,具備與他人平等互動 的能力。 性騷擾、性侵害與性霸凌 的防治 性 E5 認識性騷擾、性侵 害、性霸凌的概念及其 求助 管道。 性 U5 探究性騷擾、性侵 害與 性霸凌相關議題,並

				熟 知權利救濟的管道與程序。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 公平正義。 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化 多 J4 了解不同群體間如
第九週 第四課 老師的十二 樣見面禮	有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-23,500 個常用字的使用。Ab-IV-46,500 個常用語詞的認念。Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-1順敘、個敘、插敘與補敘法。Bb-IV-1自我及人際交流的感受。Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	 小組討論 冬與態度 習作練習 	多 J4 了解不同在 Bi 如 有 Ai 的 Ai
				熟 知權利救濟的管道與程序。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 公平正義。 品 J7 同理分享與多元接納。 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活。

第十週 第五課 吃冰的滋味	技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環境的 倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環 境對個人及家庭的影響。
	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、 交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。
第十一週 第五課 吃冰的滋味	技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、	1. 口頭提問 2. 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環境的 倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環 境對個人及家庭的影響。 家 J8 探討家庭消費與財 物管理策略。
第十二週 第六課 牛背上的呀	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ⑤Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ⑥Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文 化。 多 J11 增加實地體驗與 行動學習,落實文化實踐 力。 品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 J7 同理分享與多元接 納。

第十三週	第六課 牛背上的呀喝	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度	生 J5 覺察生活中的各種 迷思,在生活作息、健康 促進、飲食運動、休閒娛 樂、人我關係等課題上進 行價值思辨,尋求解決。 多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文 化。
		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	4. 習作練習	多 J11 增加實地體驗與 行動學習,落實文化實踐 力。 品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 J7 同理分享與多元接 納。
					生命教育 生 J5 覺察生活中的各種 迷思,在生活作息、健康 促進、飲食運動、休閒娛 樂、人我關係等課題上進 行價值思辨,尋求解決。
	語文常識二 工具書 使用法與資料檢索 (第二次段考)	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習	閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外, 依學習需求選擇適當的閱 讀媒材,並了解如何利用 適當管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本,認識並 運用滿足基本生活需求所 使用之文本。
第十五週	第七課 鮭魚產卵,力爭上游	有條理的論辯,並注重言談禮貌。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、	 小組討論 多與態度 小組軟器 習作文 	環境教育 環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及 物質循環與生態系統運作 的關係。 海洋教育 海 J5 了解我國國土地理 位置的特色及重要性。

	念,指出寫作的目的與觀 點。	Be-IV-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、		以海洋為背景的作品。
	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。		品德教育
	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存		品 J3 關懷生活環境與自
	領域知識轉化為解決問題的能力。	環境發展的文化內涵。		然生態永續發展。
	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及			品 EJU1 尊重生命。
	其與個人生活、社會結構的關聯性。			
	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資			生命教育
	訊、組織材料,擴充閱讀 視野。			生 J7 面對並超越人生的
	6-IV-2 據審題、立意、取材、組織、遣詞造			各種挫折與苦難,探討促
	句、修改潤飾,寫出結構完整、主題明確、文			進全人健康幸福的方法。
	辭優美的文章。			户外教育
	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫			户 J1 善用教室外、户外
	作能力。			及校外教學,認識臺灣環
	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並			境並參訪自然及文化資
	發表自己的作品。			產,如國家公園、國家風
	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			景區及國家森林公園等。
	6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見			
	解、分享寫作樂趣。			閱讀素養
				閱 J1 發展多元文本的閱
				讀策略。
				J6 懂得在不同學習及情
				境中使用文本之規則。
第十六週 第八課 論語選	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 口頭提問	品德教育
	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。	2. 學習單	品 EJU4 自律負責。
	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	3. 習作練習	品 J9 知行合一與自我反
	技巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。		省。
	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、		
	題的方法。	寓言等。		生命教育
	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學		生 J1 思考生活、學校與
	或回饋。	知識、產品、環境、制度等說明。		社區的公共議題,培養與
	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、		他人理性溝通的素養。
	有條理的論辯,並注重言談禮貌。	分類、定義等寫作手法。		生 J6 察覺知性與感性的
	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、		衝突,尋求知、情、意、
	字多義的現象。	儀式風俗、典章制度等文化內涵。		行統整之途徑。
	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉		
	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解重大議題內	里、國族及其他社群的關係。		生涯規劃
	涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文		涯 J3 覺察自己的能力與
		化內涵。		興趣。
				涯 J4 了解自己的人格特
				質與價值觀。
				涯 J14 培養並涵化道德
				倫理意義於日常生活。

第十七週 第九課 飛翔的舞者	自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	 小組討論 多與態度 小組討論度 小組討論 習情練習 書面評量 	環境教育 環境 J3 經 J3 經 J3 經 J3 經 J3 經 J3 經 J4 經 J3 經 J4 經 J4
第十八週 第十課 值得記憶的小事:日記	字。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Be-IV-1 在生活應用方面,以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 ©Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存		景區及國家森林公園等。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。 品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。
自學一 故鄉的桂花雨	解、分享寫作樂趣。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表達情意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與 生命意義之間的關係。

			6. 學習單 7. 作文	
第十九週 自學二 暑假作業	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 學習 6. 作文	家庭教育 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 品德教育 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
第二十週 自學三茶葉的分類 (第三次段考)	的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、	 小組討論 多與態度 習作練習 學習單 作文 	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第一週 第一課 負荷		Ab-IV-14,000 個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-23,500 個常用字的使用。Ab-IV-46,500 個常用語詞的認念。Ab-IV-55,000 個常用語詞的使用。Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ac-IV-2敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 觀察記錄 2. 參與課 3. 口業評量 5. 自我習 6. 學習	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J4 探討約會、婚姻與 家庭建立的歷程。

	作能力。	儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
第二週 第一課 負荷	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ⑤Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 觀察 記錄 2. 多口作 4. 作 4. 作 5. 學 6. 學	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J4 探討約會、婚姻與 家庭建立的歷程。
第三週 第二課 律詩選	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫	義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑥Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ⑥Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ⑥Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	5. 自我評量6. 學習單	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第四週 第二課 律詩選	作能力。 1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑤Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	5. 自我評量6. 學習單	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

			◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、		
第五週	第三課 背影	回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ⑥Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ⑥Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	 合作部分 合作部分 4. 作業部 5. 自習 6. 學 	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。
第六週	第三課 背影	回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ⑥Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	 合作部 一个本部 <li< td=""><td>家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。</td></li<>	家庭教育 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。
第七週	語文常識一 認識漢 字的造字法則	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力, 加強互動學習效果。		2. 合作能力	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱 讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比

		4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	5. 學習單	對、分析、深究的能力, 以判讀文本知識的正確 性。 閱 J6 懂得在不同學習及 生活情境中使用文本之規 則。
第八週	第四課 土芭樂的生存之道 (第一次段考)	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反 省。
第九週	第四課 上 芭樂的生	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其 與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		品德教育 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反 省。

第十週 第五課 兒時記趣	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、 寓言等。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	5. 學習單 6. 作文	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十一週 第五課 兒時記趣	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、 寓言等。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	5. 學習單 6. 作文	品// 品// 品// 品// 品// 品// 品// 一月// 一月// 一月
第十二週 第六課 溪頭的竹子	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人顧家庭、鄉	3. 參與態度 4. 合作能力 5. 學習單	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自 然生態永續發展。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自 然文學了解自然環境的倫理價值。
第十三週 第六課 溪頭的竹子	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 參與態度 4. 合作能力	品 德教育 品 J3 關懷生活環境與自 然生態永續發展。

	有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉		戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第十四週 語文常識二 書法形賞 (第二次段考)	4-IV-4 認識各種書體,欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其 與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 ◎Bc-V-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說	3. 作業評量 4. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力, 以判讀文本知識的正確 性。 閱 J6 懂得在不同學習及 生活情境中使用文本之規則。
第十五週 第七課 謝天	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	 2. 作業評量 3. 參與態力 5. 學習單 	品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J9 知行合一與自我反省。 國際教育 國 J9 尊重與維護不同文 化群體的人權與尊嚴。 多元文化教育 多J4 了解不同群體間如 何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文 化的習俗與禁忌。
第十六週 第八課 視力與偏見		Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 口頭評量 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 分組報告	品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J9 知行合一與自我反省。 國際教育 國 J9 尊重與維護不同文

	條理的論辯,並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-3 對 物或自然以及生命的感悟。		化群體的人權與尊嚴。
	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨	◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、 儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文 化內涵。		多元文化教育 多J4 了解不同群體間如 何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文 化的習俗與禁忌。 性別平等教育 性 J1 接納自我與尊重他 人的性傾向、性別特質與 性別認同。
	發表自己的作品。			性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。
第十七週 第九課 劉墉寓言作品選	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、	 作業評量 多學習 學習 	品後教育品 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十八週 第十課 跨時空的對望:淺談文言文翻譯	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、 寓言等。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 參與態度	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本,認識並 運用滿足基本生活需求所 使用之文本。

	字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.170		閱 J6 懂得在不同學習及 生活情境中使用文本之規 則。
自學一 示愛	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其 與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ②Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ③Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ③Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		家庭教育家 J1 分析家庭的發展歷程。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建教育 人 J5 了解社會上有不同的難差異 文
第十九週 自學二 食蔥有時	巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ⑤Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ⑥Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	2. 作業評量 3. 參與態度 4. 學習單 5. 作文	多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			
第二十週 自學三 賣油翁 (第三次段考)	的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 作 樂習 3. 參習 4. 學 5. 作	品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
課文動畫 學設施 影音播放設備 精需求 教學所需器材道具 教學所需網路資源	X TO A VIII OF			
· 註				